

LesEchos

WEEK-END

Formats

H. 286 mm
L. 230 mm

Format
Plein Papier
+ 5 mm de rogne

Page

H. 143 mm
L. 230 mm

Format
Plein Papier
+ 5 mm de rogne

1/2 Page Largeur

H. 71 mm
L. 230 mm

Format
Plein Papier
+ 5 mm de rogne

1/4 Page Largeur

H. 286 mm
L. 76 mm

Format
Plein Papier
+ 5 mm
de rogne

1/3 Page Hauteur

H. 95 mm
L. 230 mm

Format
Plein Papier
+ 5 mm de rogne

1/3 Page Largeur

H. 286 mm
L. 460 mm

Format
Plein Papier
+ 5 mm de rogne

Double Page

H. 143 mm
L. 460 mm

Format
Plein Papier
+ 5 mm de rogne

Double 1/2 Page



Spécifications techniques

FORMAT

- Format de la revue : L 230 X H 286 mm à la française.
- Format des fichiers pour insertion :
Double page : L 460 x H 286 mm
- Page simple : L 230 x H 286 mm
- Autres formats : voir la fiche détaillée jointe + 7 mm de fond perdu à tous les côtés pour tous les formats).
- Les textes et divers éléments type logo ne devront pas être positionnés à moins de 5mm de la coupe.

CARACTÉRISTIQUES DES FICHIERS

- En **CMJN**
(pas de RVB ni de pantone ni de tons directs)
- PDF 1.3 haute définition 300 DPI
- Taux de superposition d'encre 280% pour l'intérieur / 300% pour la couverture.
- Nous vous recommandons d'utiliser les profils suivants :

Pour la couverture :

Norme Fogra 39L Iso Coated V2 300% (ECI)

Pour l'intérieur :

Norme Fogra 45L PSO LWC Improved (ECI)

Et une épreuve couleur certifiée conforme aux normes ISO 12647, issue du fichier PDF transmis (même date et heure)

GENERALITES

MENTIONS LEGALES

En application des différents textes de loi et décrets, merci de veiller aux mentions obligatoires

- La Loi Toubon, relative à l'emploi de la langue française, toutes les mentions écrites en langue étrangère, doivent être traduites en français.
- Les mentions sanitaires (Loi Evin)
- La mention «photographie retouchée» conformément au décret n° 2017-738 du 4 mai 2017 relatif aux photographies à usage commercial de mannequins dont l'apparence corporelle a été modifiée, mis en application au 01.10.2017.

Pas de couleurs PANTONE ni de tons directs

- Dans le cas de surface noir aplat, soutenir le noir par un tramé à 40% maximum (cyan et/ou magenta).
- Les images N&B traitées en noir quadri devront être stabilisées avec un noir dominant et un soutien équilibré des 3 autres couleurs. Pas de conversion UCR
- Pas de textes trop maigres ni de corps trop petits dans les noir au blanc et les aplats couleur.

REMISE DES FICHIERS

- Au plus tard **2 semaines** avant parution.

IMPORTANT

Dans le cas où le fichier ne répondrait pas à ces normes, nous nous réservons la possibilité de redemander des éléments conformes. En l'absence d'épreuve contractuelle, aucune réclamation sur la chromie ne sera acceptée. Dans tous les cas, le non-respect par l'annonceur (ou par son mandataire) des normes de fabrication communiquées par Les Échos Médias pour l'insertion des annonces publicitaires dégage Les Échos Médias de toute responsabilité technique

CONTACTS TECHNIQUES

Isabelle NASSOY

01 87 39 75 43

inassoy@lesechosleparisien.fr

Laurence NICOLAS

01 87 39 83 12

lnicolas@lesechosleparisien.fr

ou print.magazines@lesechosleparisien.fr

Adresse de livraison

Les Echos Le Parisien 5-7, rue Nélaton 75015 Paris

