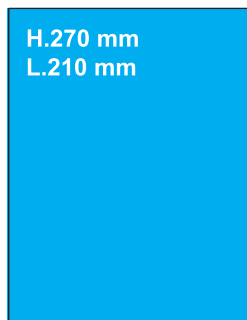


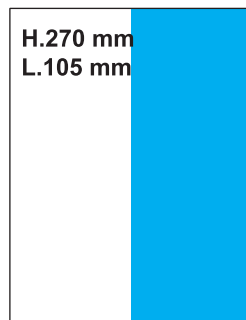
## Formats

---

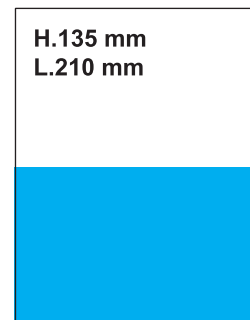
### FORMATS



Page

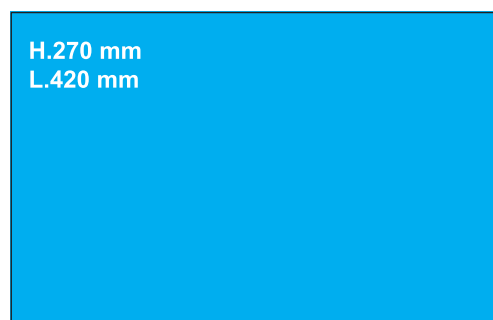


News



1/2 Page Largeur

### FORMAT DOUBLE



Double Page

**Formats plein papier + 5 mm fond perdu et traits de coupe.**

## Spécifications techniques

---

### FORMAT

Format de la revue

L 210 mm x H 270 mm à la française.

Format des fichiers pour insertion :

Double page : L 420 x H 270 mm

Page simple : L 210x H 270 mm

Autres formats : voir la fiche détaillée jointe

5 mm de fond perdu à tous les côtés pour tous les formats.

Les textes et divers éléments type logo ne devront pas être positionnés à moins de 5 mm de la coupe.

### CARACTÉRISTIQUES DES FICHIERS

- CMJN (pas de RVB ni de Pantone ni de tons directs).
- PDF 1.3 ou 1.4 haute définition 300Dpi
- Fusionner les calques et aplatir les transparences.
- Taux de superposition d'encre 280% pour l'intérieur 300% pour la couverture.

Nous vous recommandons les profils suivants :

Pour la couverture : **ISOcoated\_v2\_300**

Pour l'intérieur : **PSO\_LWC\_Improved\_280**

Fournir une épreuve couleur certifiée conforme aux normes ISO 12647, issue du fichier PDF transmis (même date et heure).

Nous vous recommandons d'utiliser le profil

**Isonewspaper26v4.icc** disponible sur [http://www.ifra.com/WebSite/ifra.nsf/html/CONT\\_ISO\\_DOWNLOADS](http://www.ifra.com/WebSite/ifra.nsf/html/CONT_ISO_DOWNLOADS)

Pas de couleurs PANTONE ni de tons directs.

### GÉNÉRALITÉS

- En application des lois du 31/12/1975 et 04/08/1994 relatives à l'emploi de la langue française, toutes les mentions écrites en langue étrangère doivent être traduites en français.
- Ne pas oublier la mention sanitaire pour les publicités d'alcool (Loi Evin).
- Dans le cas de surface noir aplat, soutenir le noir par un tramé à 40% maximum (cyan et/ou magenta).
- Les images N&B traitées en noir quadri devront être stabilisées avec un noir dominant et un soutien équilibré des 3 autres couleurs. Pas de conversion UCR.
- Pas de textes trop maigres ni de corps trop petits dans le noir au blanc et les aplats couleur.

### REMISE DES FICHIERS

- Nous consulter

### IMPORTANT

Dans le cas où le fichier ne répondrait pas à ces normes, nous nous réservons la possibilité de redemander des éléments conformes.

En l'absence d'épreuve contractuelle, aucune réclamation sur la chromie ne sera acceptée.

Dans tous les cas, le non-respect par l'annonceur (ou par son mandataire) des normes de fabrication communiquées par LES ECHOS LE PARISIEN MEDIAS pour l'insertion des annonces publicitaires dégage LES ECHOS LE PARISIEN MEDIAS de toute responsabilité technique.

---

### CONTACTS TECHNIQUES

<b>Eric DAVID</b>	01 87 39 75 12	<a href="mailto:edavid@lesechosleparisien.fr">edavid@lesechosleparisien.fr</a>
<b>Isabelle NASSOY</b>	01 87 39 75 43	<a href="mailto:inassoy@lesechosleparisien.fr">inassoy@lesechosleparisien.fr</a>
<b>Edyta KARWOWSKA</b>	01 87 39 75 31	<a href="mailto:ekarwowska@lesechosleparisien.fr">ekarwowska@lesechosleparisien.fr</a>

#### Adresse de livraison

Les Echos Le Parisien 5-7, rue Nélaton 75015 Paris